

El sardanista Daroca

Sardana de Jaume Miralles i Toda (1978)
Lletra d'Enric Solé i Sans (1978)

Corranda de dosos i quatres,
guiafil del compàs de la rotllana
és dels qui la dansa senten al cor,
és dels qui duen a la sang la sardana.

Pobles i pobles de la nostra comarca
coresforçats per revifar la sardana
han trobat en el sardanista Daroca
l'home ideal, el mestre incansable...

D'aplec en aplec, de ballada
en ballada, ronca i engolada
la veu de dosos i quatres, juvenil
de cabells blancs encara balla.

Gran senyor de la nostra dansa,
mestre i autor d'un llibret
per a repartir la sardana,
mai no ha refusat cap esforç
per aconseguir un nou dansaire.

Fermeu-la ben curta la campana,
que la fi del mestre Daroca
no pugui estendre les ales...
que no són pas gaires encara
els qui saben comptar la sardana.⌘

bis

